

TRABAJOS 1ER PERIODO

3RO SECUNDARIA "C"

ARTES VISUALES 3

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lección 1: Arte y diseño</li> </ul> <p style="text-align: center;">2 al 6 de septiembre</p>	<p style="text-align: center;">Identificar funciones de las imágenes</p>	<p style="text-align: center;">Manual Páginas 1 – 2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lección 2: Escuela Bauhaus</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ANEXO 1: Experimenta con características de algunos estilos de los lenguajes artísticos, para representar la riqueza pluricultural de México y del mundo.</li> </ul> <p style="text-align: center;">9 al 13 de septiembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el uso de las imágenes</li> <li>• Arte mexicano en imágenes diversas</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Manual Páginas 3 – 4</p> <p style="text-align: center;">Manual Páginas 5 – 7</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lección 3: Escuela de Chicago</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustración</li> </ul> <p style="text-align: center;">16 al 20 de septiembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre lo que se ve y se dice</li> <li>• Aplicación de la teoría</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Manual Página 8 – 9</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lección 4: Segundas vanguardias</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ANEXO 2: Presenta una propuesta creativa, usando intencionalmente el cuerpo, espacio y tiempo, entre otros elementos de las artes, para valorar y promover la diversidad étnica, cultural y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de imágenes en investigación</li> <li>• Investigación de la pluralidad de cultura mexicana, para el fomento de una sociedad incluyente</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Manual Página 10 – 11</p> <p style="text-align: center;">Manual Página 12 – 13</p>

lingüística, a favor de una sociedad incluyente.		
23 al 27 de septiembre		

QUÍMICA

FECHA	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
26 – 30 agosto  2 – 6 9 – 13 septiembre	1. Los hitos que contribuyeron al avance del conocimiento científico y tecnológico en el ámbito nacional e internacional, así como su relación en la satisfacción de necesidades humanas y sus implicaciones en la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los aportes de saberes de diferentes pueblos y culturas en la satisfacción de necesidades humanas en diversos ámbitos (medicina, construcción, artesanías, textiles y alimentos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lluvia de ideas</li> <li>✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados)</li> <li>✓ Diferentes videos relacionados con el tema</li> <li>✓ Proyecto interdisciplinario: "Identidad"</li> <li>✓ Proyecto de ciencias: "Elaboración y preparación de una mezcla"</li> <li>✓ Libro pp. 3 – 17</li> </ul>
16 – 20 23 – 27 Septiembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga en fuentes de consulta orales y escritas, las aportaciones de mujeres y hombres en el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico, para valorar su influencia en la sociedad actual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lluvia de ideas</li> <li>✓ Línea del tiempo ilustrada: "Historia de la Química"</li> <li>✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados)</li> <li>✓ Diferentes videos relacionados con el tema</li> <li>✓ Libro pp. 8 – 21</li> </ul>

TRABAJOS INICIO DE CICLO ESCOLAR 3ROS DE SECUNDARIA EXCEL 2019 (1er periodo)

Los archivos que se entreguen al profesor deben tener el nombre del alumno el nombre del archivo y su grupo como en el ejemplo. (Cesar Medina 3A Pantalla Principal) en caso de no contar con los datos necesario el archivo no será tomado en cuenta como puntaje de evaluación y será un cero.

Los libros y/o manuales deben tener nombre completo y grupo

Para la plataforma se Evaluaasi se entrega usuario y contraseña, estos serán utilizados todo el ciclo escolar es necesario tenerlos siempre contigo.

FECHA	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
Del 26 al 30 de agosto	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Introducción Principios de los procesadores de texto como Interfaz de Excel 2016	Examen diagnostico Crear un archivo de Excel con las partes del programa.
Del 2 al 6 de septiembre	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Introducción Principios de la hoja de cálculo,	Interfaz de Excel 2016 Crear un archivo de Excel con cada una de las pestañas y sus partes.
Del 9 al 13 de septiembre	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Crear Abrir, Guardar, Formatos, Contraseñas	Realizar una seria de datos usando fechas, números y meses.
Del 16 al 20 de septiembre	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Cerrar Cinta de opciones, Barra de acceso rápido	Diseñar una imagen o caricatura usando el método pixelado en Excel Art
Del 23 al 27 de septiembre	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Líneas de división Color de cuadrícula, Propiedades, Usuario	Lectura Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Temas 9 a 10 Actividad 2 pág. 19

Del 30 de septiembre al 4 de octubre	Unidad 1 manejar el entorno de las hojas de calculo	Autorrecuperación Archivos recientes, Imprimir	Lectura Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Temas 11 a 14 Actividad 3 pág. 23
Del 7 al 11 de octubre	Unidad 2 administrar hojas de calculo	Hojas de calculo	Lectura Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Temas 15 a 19 Actividad 4 pág. 28
Del 14 al 18 de octubre	Unidad 2 administrar hojas de calculo	Hojas de cálculo, Proteger	Lectura Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Temas 1 a 7 Evaluasi

ESPAÑOL

FECHA	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
26 AL 30 DE AGOSTO	Evaluación Diagnóstica Riqueza cultural	Analiza y reconoce algunas variantes lingüísticas de la lengua española, para valorarla como riqueza cultural.	Libro de texto pp.10 - 12
02 AL 06 DE SEPTIEMBRE	Importancia del español y relación lengua-cultura	Analiza y reconoce algunas variantes lingüísticas de la lengua española, para valorarla como riqueza cultural.	Libro de texto pp. 13 - 16 Lectura para adolescentes pp. 8 - 12 Ortografía pp. 8 - 15 Libro El gato salvaje
09 AL 13 DE SEPTIEMBRE	Manifestación riqueza cultural	Analiza y reconoce algunas variantes lingüísticas de la lengua española, para valorarla como riqueza cultural.	Libro de texto pp. 17 - 20 Lectura para adolescentes pp. 13 - 17 Ortografía pp. 16 - 23 Libro El gato salvaje

16 AL 20 DE SEPTIEMBRE	Redacción de monografías	Expresa, mediante un ensayo, una postura crítica sobre necesidades, intereses y problemas de la comunidad.	Libro de texto pp. 21 - 24 Lectura para adolescentes pp. 18 - 22 Ortografía pp. 24 - 31 Libro El gato salvaje
23 AL 27 DE SEPTIEMBRE	La función creativa del español en la expresión de necesidades e intereses comunitarios. <i>La Historieta.</i>	Crea textos literarios de distintos géneros para ofrecer una propuesta de solución a problemas de la comunidad.	Libro de texto pp. 25 - 36 Lectura para adolescentes pp. 23 - 27 Ortografía pp. 32 - 39 Libro El gato salvaje

#### FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA 3ER GRADO

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
Los Derechos Humanos en México y en el Mundo	<i>Comprende que los elementos nacionales e internacionales que garantizan los derechos humanos y una convivencia basada en valores democráticos.</i>	Pensamiento crítico y analítico Lecturas Libro pag. 8 -11
Historia de los Derechos Humanos en México y en el Mundo	Conocer el desarrollo de los Derechos Humanos a lo largo de la Historia	Interculturalidad Pensamiento crítico y analítico Libro pág. 12 – 17
Conformar su identidad como adolescente.	Aprender a convivir y colaborar con diferentes grupos sociales y culturales que le ayudarán a conformar su identidad como adolescente.	Pensamiento crítico Autoanálisis Autoconocimiento Libro pág. 18 - 20

## 1. Troisième année secondaire

Dates	Thèmes
Du 26 – 30 août	Bienvenue et examen diagnostique
Du 2 – 6 septembre	Les verbes faire et jouer au présent
Du 9 – 13 septembre	Le lexique des loisirs et des goûts
Du 16 – 20 septembre	Les verbes pouvoir et vouloir au présent
Du 23 – 27 septembre	Le conditionnel présent des verbes pouvoir et vouloir
Du 30 – 4 octobre	Comment demander des articles
Du 7 – 11 octobre	Comment exprimer des quantités
Du 14 – 18 octobre	Comment demander le prix et payer ses articles
Du 21 – 25 octobre	Comment proposer, accepter ou refuser une invitation
Du 28 – 1 <sup>er</sup> novembre	Le verbe « devoir » au présent

Jour 1 : Comment parler de ses loisirs ?

Jour 2 : Lis avec attention cette conversation.

Dis si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Si faux, rétablis la vérité. Page 5

Jour 3 : Conjuguez les verbes faire et jouer au présent de l'indicatif

Jour 4 : Exercice 1 : Complétez en utilisant le verbe « faire » + travaux de la maison.

Exercice 2 : Voici quelques expressions avec le verbe faire. À l'aide d'un dictionnaire ou d'Internet, associez ces expressions à leur définition et conjuguez le verbe faire. Page 8.

Jour 5 : Réaliser les exercices des pages 8,9,10 du manuel de français

Jour 6 : Production écrite : De loisirs ou de vacances. Vous écrivez un texte sur un site internet francophone pour parler de votre passion ou votre loisir préféré (type d'activité, moment où vous les pratiquez, etc.). Ce que vous faites pendant votre temps libre. Vous dites pourquoi vous l'aimez. (60 mots maximum). Page 11.

Jour 7 : Lis les dialogues des pages 13,14,15,16 et déduis l'utilisation des verbes pouvoir et vouloir

Jour 8 : Quels sont les verbes que nous utilisons pour demander à quelqu'un de faire quelque chose ? Relis les dialogues des pages précédentes et écris la conjugaison. 17

Jour 9 : Apprends la conjugaison des verbes pouvoir et vouloir et réalise les exercices des pages 17 et 18

Jour 10 : Exercice 1 : Souligne l'élément qui ne convient pas. Exercice 2 : Écris le verbe entre parenthèses à la forme qui convient. Exercice 3 : Change ces phrases dans une forme plus polie (en utilisant le conditionnel de politesse). Page 19.

Jour 11 : Exercice 4 : Écris un message pour chaque situation. Qu'est-ce que tu demandes à chaque personne ? Page 20.

Jour 12 : Lis les dialogues de la page 20 et déduis les expressions pour demander des articles

Jour 13 : Comment demander des articles ? Relisez le dialogue ci-contre. Vrai ou faux.

Jour 14 : Réaliser les exercices de la page 21 du manuel

Jour 15 : Comment parler des quantités ? Page 22

Jour 16 : Lis les dialogues de la page 22 et déduis les expressions pour demander des articles

Jour 17 : Comment demander le prix 1 ? Page 23.

Jour 18 : Réaliser les exercices de la page 23 du manuel

Jour 19 : Comment demander le prix 2 ? Page 23.

Jour 20 : Réaliser les exercices 1,2,3,4,5 de la page 26 du manuel

HISTORIA DEL MUNDO

TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO	MEDIOS PEDAGOGICOS
<p>LECCIÓN 1 Las civilizaciones del mundo antiguo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evolución: un concepto clave para entender la historia</li> <li>• La Prehistoria</li> <li>• Las civilizaciones fluviales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera las explicaciones de Charles Darwin acerca del origen y evolución de la biodiversidad y particulariza en el caso del ser humano</li> <li>• Investiga acerca de restos fósiles de homínidos encontrados en todo el mundo y organiza la información</li> <li>• Explica cómo se construye la representación de la Prehistoria a través de la manufactura de artefactos o estructuras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades propuestas en el libro</li> <li>• Expresión de ideas</li> <li>• Organigramas en cuaderno</li> <li>• Elaboración de proyecto</li> </ul>

ENGLISH LEVEL 5 3rd GRADE

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	MEDIOS PEDAGÓGICOS
Encuadre	Reglamento de clase forma de trabajo	pizarrón, cuaderno
Introducción	Comprender la importancia del idioma Inglés como segunda lengua	Cuaderno, pizarrón
Futuro will y going to	Identificar el uso de Will y Going to en acciones futuras	Cuaderno y Pizarrón
Vocabulario	Identificar palabras de vocabulario en textos escritos	Cuaderno y Pizarrón

Fonética	Pronunciación y entonación en Inglés	Cuaderno y audio
Pasado simple "Did"	Comprender el uso del pasado simple en oraciones y ejercicios escritos	Cuaderno y Pizarrón Ejercicios de clase

NIVEL 6

TOPICS	EXPECTED LEARNING	PEDAGOGICAL MEANS/TOOLS
<p>UNIT 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simple present and Present Progressive aff. Int. neg</li> </ul>	<p>Students will be able to learn how to express in Simple Present and Present Progressive</p> <p>Writing Speaking Reading &amp; listening</p>	<p>Manual Pages 3- 18</p> <p>Real Life Student's book 4 - 9</p>
<p>UNIT 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronouns and Adjectives (Personal, Object and Possessive)</li> </ul>	<p>Students will be able to learn how to use Pronouns and Adejctives.</p> <p>Writing Speaking Reading &amp; listening</p>	<p>Manual 19 - 25</p> <p>Real Life Student's book 10 - 11</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Multiple Choice Cloze</li> <li>Word Formation</li> <li>Writing Practice</li> </ul>	<p>Students will be able to answer the multiple choice cloze, word formation and writing practice</p>	<p>Manual 26 – 31</p> <p>Real Life Student's book 12 – 15</p>

ENGLISH LEVEL 7

TOPICS	EXPECTED LEARNING	PEDAGOGICAL MEANS/TOOLS
Ice breaker, warm up activities, Diagnostic Exam, notebook sections, classroom rules, monthly covers.	Ability to expand their basic understanding of form, meaning and use in longer discourse settings.	Notebook
Manual Unit 0 Classroom Language, Reading Comprehension, Practice Test 1 Reading Parts 1-3	Ability to assess basic grammatical structures and their usage in the four models of literacy:	Manual p. 4-6  Practice Test 1 p. 7-15
Manual Unit 0 Verb to be review Practice Test 1 Reading Parts 4-6	writing, speaking, reading & listening; critical thinking as it pertains to using these tools	Manual p. 7-9  Practice Test 1 p. 16-22
Manual Unit 0 Multiple choice, writing. Practice test 1 Writing Parts 1-2 Listening Parts 1-4 Speaking	for effective communication in an academic setting; and Information seeking skills and strategies necessary to conduct college- level research and also the ability to participate in critical	Manual p. 10-11  Practice Test 1 p. 23-41